

Lire avec les chats pitres

Une méthode de lecture familiale proposée par Pass-Education



Avant de commencer

Votre enfant va entrer dans le monde merveilleux de la lecture.

Nous vous proposons un apprentissage progressif accessible à tous par une entrée syllabique rigoureuse qui a fait ses preuves. Cette approche de la lecture est rassurante pour les parents comme pour les enfants. Elle permet une entrée en douceur dans le monde de l'écrit tout en découvrant le plaisir de lire.

L'enfant repère les sons et leur mise en relation avec l'écriture. Il apprend à décoder des syllabes, des mots puis il lit des phrases et des textes courts. Il pourra alors découvrir des histoires complètes et des écrits authentiques.

La méthode intègre les gestes Borel-Maisonny. Ces gestes sont le moyen idéal de mémoriser les **correspondances entre lettres et sons** car ils représentent à la fois l'image du graphème (la ou les lettres) et la façon dont se prononce le son (dans la gorge, le nez) en joignant le bruit et le geste.

Un guide pour les parents accompagne la méthode et propose des conseils et informations afin de mieux aider l'enfant dans cet apprentissage.

Les activités correspondent à environ 1h30 d'apprentissage par jour. Nous vous conseillons de découper les séances (minimum 2 par jour) et de les alterner avec d'autres activités afin de maintenir un niveau optimal d'attention de votre enfant.

La méthode met en scène des personnages récurrents qui permettront à l'enfant de créer un lien affectif avec Nina et Léo, auxquels il pourra s'identifier. Les autres personnages sont des animaux, personnages toujours très appréciés des enfants.

N'oubliez pas que l'écrit est partout. Vous verrez votre enfant, au fur et à mesure de son apprentissage, essayer de lire tout ce qui l'entoure (panneaux dans la rue, écrits sur les boîtes de céréales...). Encouragez-le !

Lisez-lui des histoires. En plus de l'aider à comprendre le fonctionnement de l'écrit, cela éveillera son imaginaire et l'aidera à écrire plus tard.

Enfin, n'oubliez pas que les enfants prennent exemple sur vous, les parents. Montrez-lui que vous lisez et le plaisir que cela vous procure ! Bon apprentissage !



10 min

Rituels 1

Les rituels sont importants pour automatiser les apprentissages. Ils permettent d'ancrer les notions sur le long terme et l'enfant peut ensuite s'appuyer sur ces bases pour continuer à apprendre.

Phonologie

Jouer avec les mots, les syllabes, les rimes, les attaques et les sonorités proches aide à la perception et à la discrimination des unités et composantes sonores de la langue. Il est donc essentiel de multiplier ces jeux oraux et de les effectuer de façon ritualisée en parallèle avec les exercices des fiches.

Jeu 1 les syllabes

Objectif : Prendre conscience que les mots sont constitués de syllabes.

Enoncez des mots en tapant dans les mains et en veillant à bien séparer les syllabes. Ba nane – es car got – lit – pa ra pluie ... Laissez-le trouver des mots et recommencez le jeu.

Demandez-lui de compter les syllabes en répétant le mot et en veillant bien à séparer les syllabes à l'oral.

Attention de bien distinguer les **syllabes orales** et les **syllabes écrites**.

Exemple : On prononce ba nane (2 syllabes orales), on écrit ba na ne (3 syllabes écrites)

Jeu 2 la fin des mots

Objectif : Isoler une syllabe dans un mot (syllabe d'attaque)

L'enfant finit des mots qui commencent par la même syllabe : [cha]

Enoncez la syllabe [cha] et demandez à votre enfant de finir le mot.

Exemple : chat, chameau, chapeau, château, chapiteau, chagrin, chatouilles...

35 min

Fiche Lecture

Annexe 1

Présentation des personnages de la méthode 10 min

Présentez la fiche des personnages de la méthode.

Vous laisserez votre enfant regarder les dessins des personnages.

Vous dites :

Qui est ce personnage ? (montrez la maman)

Réponse attendue : la maman.

Qu'est-ce qui est écrit sous la maman ? (montrez le mot)

Réponse attendue : Maman.

Qui est ce personnage ? (montrez le papa)

Réponse attendue : le papa.

Qu'est-ce qui est écrit sous le papa ? (montrez le mot)

Réponse attendue : Papa.

Qui est ce personnage ? (montrez la petite fille)

Réponse attendue : une fille.

Qu'est-ce qui est écrit à côté de la petite fille ? (montrez le mot)

L'enfant ne peut pas répondre car il ne sait pas lire. Dites-lui que lorsqu'il saura lire, il n'aura plus besoin de vous pour lire les mots. Vous lisez en montrant le mot : Nina

Qui est ce personnage ? (montrez le garçon)

Réponse attendue : un garçon.

Vous lisez en montrant le mot : Léo

Qui est ce personnage ? (montrez la rate)

Réponse attendue : un rat ou une souris. Vous préciserez, une rate car c'est la femelle du rat.

Elle s'appelle Rita (montrer le mot Rita).

Vous pourrez afficher cette page pour que votre enfant puisse s'y référer par la suite.

Page 1

Découverte du son [a] 15 min

Objectif : Trouver des mots contenant le son [a]

Vous annoncez à votre enfant qu'il va découvrir le son [a]. Montrez-lui la carte référence [a] de ananas dans le coin droit de la fiche. Montrez-lui la lettre A et ses différentes écritures. Montrez-lui le geste Borel-Maisonny du [a] et invitez-le à le faire avec vous.



Repère les mots qui contiennent le son [a].

Demandez à votre enfant de trouver sur la scène illustrée tous les mots contenant le son [a]

Réponses attendues : Nina, un garçon, la rate, une cage, Maman, Papa, le tapis, un album photos, un pyjama, le jardin, un arbre, un râteau, un avion, un arc-en-ciel, le cartable, un bateau, un tableau (ou un cadre), une table, une table de chevet, du chocolat, un carnet, un ballon, un chat en peluche, un canard en plastique, une armoire, un attrape-rêves.

Vous pouvez demander à votre enfant où il entend le son [a] pour certains mots (au début ou à la fin)

Lecture 10 min

Objectifs : Faire le bruit des lettres, lire des mots connus, des phrases avec des mots connus



Donne le bruit des lettres.

Demandez à votre enfant de lire le son des lettres (il n'y a que des lettres A, elles font toutes le son [a])



Lis des mots.

Demandez à votre enfant de lire les mots : Nina Papa Maman



Lis des phrases.

Présentez le mot outil : C'est

Les mots outils vont permettre à l'enfant de comprendre la construction de la phrase. Ils permettent la lecture de phrases courtes lorsque l'enfant n'est pas encore entré dans la combinatoire. Ils seront, dans un second temps, à apprendre à l'écrit.

Demandez à votre enfant de lire les phrases : C'est Nina. C'est Papa. C'est Maman.

25 min

Fiche activités

Toutes les activités écrites se feront avec un crayon à papier, en particulier les activités d'écriture et de productions écrites. C'est l'outil le plus maniable, il permet de gommer en cas d'erreur. Nous recommandons des crayons de bonne qualité avec un **corps triangulaire** et une **mine HB**. Le stylo pourra être introduit plus tard dans l'année lorsque votre enfant sera prêt.

Page 1

J'entends 15 min

Objectif : Repérer et situer le son [a] dans des mots.



Colorie si tu entends [a].

Demandez à votre enfant de colorier avec ses crayons de couleur les dessins s'il entend [a] dans le mot.

Réponses attendues : avion, oiseau, se-moucher, phare, pomme, canard



Coche la syllabe quand tu entends le son [a].

Demandez à votre enfant de faire une croix à l'endroit du mot où il entend [a]

Réponses attendues :

escargot

☐ ☒ ☐

chocolat

☐ ☐ ☒

panda

☐ ☒

banane

☒ ☒

aspirateur

☒ ☐ ☒ ☐

girafe

☐ ☒

Je vois 10 min

Objectif : Reconnaître une lettre dans les différentes écritures,



Entoure toutes les lettres a.

Demandez à votre enfant d'entourer toutes les lettres « a ».

Entoure toutes les lettres a sur la ligne.

Entoure toutes les lettres a dans les mots.

L'enfant peut se référer à la fiche de lecture pour avoir les modèles.

20 min

Rituels 2

Graphisme

Objectif : former des lettres en écriture cursive

Le geste graphique est à travailler très régulièrement. La motricité fine permet à l'enfant de tracer les lettres en maîtrisant son geste.

Nous allons commencer à tracer les lettres dans l'air et sur un support effaçable avec un feutre spécial effaçage à sec.

Demandez à votre enfant de tracer la lettre « a » en minuscule script dans l'air devant lui avec son doigt. Montrez-lui en vous plaçant à côté de lui. Commencez bien par le haut de la lettre et tournant vers la gauche.

Vous pouvez proposer différents supports pour tracer (couvercle de boîte à chaussures avec du sable, de la farine, modeler les lettres avec de la pâte à modeler, pinceau sur feuille...)

Fiche graphismes

L'enfant repasse les graphismes sur la fiche plastifiée.

Fiche lettres

L'enfant repasse les lettres rondes.

Notes :
.....
.....
.....
.....
.....

Lire avec
les chats pitres

Nina et Léo Semaine 1 jour 2



15 min

Rituels 1

Phonologie

Jeu *les cartes-sons*

Objectifs : Connaître le bruit des lettres.

Les cartes représentent tous les sons étudiés dans la méthode. Ce sont des mots référents pour chaque son. Le a de ananas, le b de bébé... Certains sons n'ont qu'une graphie possible, d'autres en ont plusieurs et donc plusieurs mots référents : le [f] de feu, le [f] de phoque.

Présentez à votre enfant toutes les cartes-sons et laissez-le les découvrir.

Faites-lui énoncer les dessins et aidez-le s'il ne les connaît pas.

Vous allez commencer à apprendre à votre enfant à faire correspondre une lettre avec le son qu'elle produit.

Pour cela, nous allons débiter avec des sons simples.

Sélectionnez les cartes-sons [a], [i], [u], [e], [o] pour les sons voyelles et [r], [l], [s], [f], [m] pour les sons consonnes. Faites le bruit de chaque carte (attention, écoutez bien le fichier audio pour une prononciation optimale) et faites-le répéter à votre enfant. Vous éviterez d'énoncer le nom de la lettre sur ces cartes-sons, seulement le son qu'elle fait : [l] pour le lettre l et pas [èl], cela pourrait créer des confusions.

40 min

Fiche Lecture

Rappel

Rappelez à votre enfant le son étudié la veille. Demandez-lui s'il se souvient du geste de ce son et du mot référent : **c'est le [a] de ... ananas**

Vous allez maintenant présenter des mots contenant le son [a] dans la maison du son [a]

Page 2

La maison des sons : le son [a] 15 min

Objectif : Repérer un son dans un mot

Votre enfant va faire le lien entre le mot entendu et la graphie correspondante dans le mot écrit.

Dis-moi ce que tu vois dans la maison du son [a]. (montrez-lui le dessin du rat)

Réponse attendue : un rat.

Montre le mot rat. L'enfant montre le mot rat.

Montre le [a] dans rat. L'enfant montre la lettre a.

Procédez de même pour les autres mots.

Réponds aux questions à l'oral. 10 min

Objectif : Comprendre une scène illustrée

Le travail de compréhension est primordial dans l'apprentissage de la lecture. En attendant que votre enfant sache déchiffrer, nous proposerons des activités de compréhension liées à la lecture d'images ou à l'écoute d'un texte que vous lui lirez.

Vous posez des questions et votre enfant répond en observant la scène illustrée de la page 1.

Où sont Nina et Léo ?

Réponse attendue : Dans la chambre, sur un tapis.

Qu'est-ce qu'une rate ?

Réponse attendue : C'est la femelle du rat.

Où est la rate ?

Réponse attendue : Elle est dans sa cage.

Que font les enfants ?

Réponse attendue : Ils regardent un album photos.

Que font les parents ?

Réponse attendue : Ils regardent les enfants.

Dessine quelque chose contenant le son [a]. 15 min

Tu vas dessiner quelque chose contenant le son [a], ce que tu veux.

Votre enfant cherche un objet, ou un personnage contenant le son [a] et le dessine sur la fiche (Il peut en dessiner plusieurs). Vous écrirez le nom du dessin en dessous en mettant en rouge la lettre a.

40 min

Fiche activités

J'écris 15 min

Objectif : Former des lettres en écriture cursive.

Sur l'ardoise d'entraînement à l'écriture, inviter votre enfant à repasser les lettres rondes.

Puis lui demander de tracer des a sur la première ligne. Veillez à ce qu'il commence en haut et trace vers la gauche.

Page 2

Repasse les graphismes sur les pointillés.

Repasse sur les lettres a.

Trace seul des lettres a.

Trace seul des lettres a sur le lignage.

Veillez bien à ce que votre enfant commence bien la lettre en haut.

Je produis des écrits 10 min

Objectif : écrire des mots.



Ecris le prénom du personnage en remettant les lettres dans l'ordre.

Les lettres du prénom de Nina sont mélangées. A toi de les remettre dans l'ordre et écrire Nina sur la ligne.

Réponse attendue : Nina

Je comprends 5 min

Objectif : Reconnaître globalement un mot en prenant des indices.



Relie les personnages à leur prénom.

Tu dois retrouver le prénom de chaque personnage et les relier.

Je produis de l'écrit 10 min

Objectif : Construire une phrase avec des étiquettes.



Colle des étiquettes pour écrire une phrase que tu peux lire.

Découper les étiquettes (annexe 2).

Tu vas mettre les étiquettes dans l'ordre pour écrire 2 phrases que tu peux lire.

Réponse attendue : C'est Nina. C'est Léo.

Choisir une des deux phrases et la coller sur la fiche.

10 min

Rituels 2

Langage

Objectif : Participer à des échanges dans des situations diversifiées

Une expression orale bien construite est un prérequis indispensable à la future expression écrite.

Vous devez vous assurer que les phrases orales de votre enfant sont bien construites.

Raconte ce que tu fais quand tu es dans ta chambre.

Notes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lire avec
les chats pitres

Nina et Léo
Semaine 1 jour 3



15 min

Rituels 1

Phonologie

Jeu 1 les syllabes

Objectif : Prendre conscience que les mots sont constitués de syllabes.

Énoncez des mots en tapant dans la main de votre enfant et en veillant à bien séparer les syllabes.

Coc ci nelle – bi bli o thèque, livre, ran ger ... Laissez-le trouver des mots et recommencez le jeu.

Demandez-lui de compter les syllabes en répétant le mot et en veillant bien à séparer les syllabes à l'oral.

Attention de bien distinguer les **syllabes orales** et les **syllabes écrites**.

Exemple : On prononce livre (1 syllabe orale), on écrit li vre (2 syllabes écrites)

Jeu 2 la fin des mots

Objectif : Isoler une syllabe dans un mot. (syllabe d'attaque)

L'enfant finit des mots qui commencent par la même syllabe : [po]

Énoncez la syllabe [po] et demandez à votre enfant de finir le mot.

pot, potiron, policier, polochon, potager, potion, poli...

35 min

Fiche Lecture

Rappel 10 min

Rappelez à votre enfant le son étudié la veille. Demandez-lui s'il se souvient du geste de ce son et du mot référent : c'est le [a] de ... ananas

Demandez-lui de donner des mots contenant le son [a]

Demandez-lui d'écrire des a sur son ardoise d'écriture. (majuscule script et minuscule cursive).

Page 3

Découverte du son [i] 15 min

Objectif : Trouver des mots contenant le son [i].

Vous annoncez à votre enfant qu'il va découvrir le son [i]. Montrez-lui la carte référence [i] de igloo dans le coin droit de la fiche. Montrez-lui la lettre i et ses différentes écritures. Montrez-lui le geste Borel-Maisonny du [i] et invitez-le à le faire avec vous.



Repère les mots qui contiennent le son [i].

Demandez à votre enfant de trouver sur la scène illustrée tous les mots contenant le son [i]

Réponses attendues : Nina, Rita, la bibliothèque, les livres, lire, tapis, grignoter, cahier (ici le [i] fait parti d'un son complexe [ill], il ne sera peut-être pas entendu par l'enfant), plier, magazine, igloo, ile, affiche, stylo, ordinateur, crocodile, hibou.

Vous pouvez demander à votre enfant où il entend le son [i] pour certains mots (au début ou à la fin).

Lecture 10 min

Objectifs : Faire le bruit des lettres, lire des mots connus, des phrases avec des mots connus



Donne le bruit des lettres.

Demandez à votre enfant de lire le son des lettres (attention, il y a la lettre y. Préciser à votre enfant que cette lettre ne fait pas toujours le son [i])



Lis des mots.

Demandez à votre enfant de lire les mots : Nina Rita rate (mot à donner) la



Lis des phrases.

Présentez les mots outils : C'est- la

Demandez à votre enfant de lire les phrases : c'est Rita. C'est la rate.

25 min

Fiche activités

Page 4

J'entends 15 min

Objectif : Repérer et situer le son [i] dans des mots.



Colorie si tu entends [i].

Demandez à votre enfant de colorier avec ses crayons de couleur les dessins s'il entend [i] dans le mot.

Réponses attendues : hibou, plume, plier, chœolat, coccinelle, niche



Coche la syllabe quand tu entends le son [i].

Demandez à votre enfant de faire une croix à l'endroit du mot où il entend [i]

Réponses attendues :

domino

cheminée

igloo

hérisson

ordinateur

stylo

☐ ☒ ☐

☐ ☒ ☐

☒ ☐

☐ ☒ ☐

☐ ☒ ☐ ☐

☒ ☐

Je vois 10 min

Objectif : reconnaître une lettre dans les différentes écritures



Entoure toutes les lettres i.

Demandez à votre enfant d'entourer toutes les lettres i.

Entoure toutes les lettres i sur la ligne.

Entoure toutes les lettres i dans les mots.

L'enfant peut se référer à la fiche de lecture pour avoir les modèles.

Graphisme

Objectif : former des lettres en écriture cursive

Demandez à votre enfant de tracer la lettre i en minuscule script dans l'air devant lui avec son doigt.

Montrez-lui en vous plaçant à côté de lui. Commencez bien sur la ligne et montez, puis redescendez. On met ensuite un point.

Vous pouvez proposer différents supports pour tracer (couvercle de boîte à chaussures avec du sable, de la farine, modeler les lettres avec de la pâte à modeler, pinceau sur feuille...)

Fiche graphismes

L'enfant repasse les graphismes sur la fiche plastifiée.

Fiche lettres

L'enfant repasse les lettres ponts.

Notes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lire avec
les chats pitres

Nina et Léo Semaine 1 jour 4



15 min

Rituels 1

Phonologie

Jeu les cartes-sons

Objectifs : Connaître le bruit des lettres et les combiner à l'oral (pas d'écrit à ce stade de la méthode)

Le fait d'associer plusieurs sons pour les faire « chanter » s'appelle la combinatoire. On produit alors une syllabe. Nous allons commencer à faire combiner l'enfant en associant deux sons simples.

Sélectionnez les cartes-sons [a], [i], [u], [e], [o] pour les sons voyelles et [r], [l], [s], [f], [m] pour les sons consonnes. Demandez à votre enfant de faire le bruit de chaque carte. Aidez-le s'il ne s'en souvient plus. Prenez une carte consonne et une carte voyelle. Faites chaque son séparément en montrant chaque carte puis présentez les deux cartes l'une contre l'autre et combinez.

Je vais te montrer deux cartes. Tu feras le bruit de chacune puis tu les feras chanter ensemble.

Montrez [l] et attendez que votre enfant fasse le bruit. Montrez [a] et attendez que votre enfant fasse le bruit. Présentez maintenant les deux cartes-sons côte à côte et demandez à votre enfant de les faire chanter ensemble. Faites de même avec les autres cartes-sons.

Il n'est pas inquiétant que votre enfant ne réussissent pas dès aujourd'hui. S'il n'y arrive pas, faites chanter les sons et demandez-lui de répéter après vous.

40 min

Fiche Lecture

Rappel

Rappelez à votre enfant le son étudié la veille. Demandez-lui si il se souvient du geste de ce son et du mot référent : **c'est le [i] de ... igloo**

Vous allez maintenant présenter des mots contenant le son [i] dans la maison du son [i].

Page 4

La maison des sons : le son [i] 15 min

Objectif : Repérer un son dans un mot

Votre enfant va faire le lien entre le mot entendu et la graphie correspondante dans le mot écrit.

Dis-moi ce que tu vois dans la maison du son [i]. (montrez -lui le dessin de l'igloo)

Réponse attendue : un igloo

Montre le mot igloo. L'enfant montre le mot igloo.

Montre le [i] dans igloo. L'enfant montre la lettre i.

Procédez de même pour les autres mots.

Réponds aux questions à l'oral. 10 min

Objectif : Comprendre une scène illustrée

Vous posez des questions et votre enfant répond en observant la scène illustrée de la page 3.

Où sont Nina et Léo

Réponse attendue : A la bibliothèque.

Que fait Léo ?

Réponse attendue : Il lit un livre.

Que fait Nina ?

Réponse attendue : Elle plie un magazine.

Où est Rita ?

Réponse attendue : Elle est dans le sac à dos de Léo.

Que fait-elle ?

Réponse attendue : Elle grignote le cahier de Léo.

Dessine quelque chose contenant le son [i]. 15 min

Tu vas dessiner quelque chose contenant le son [i], ce que tu veux.

Votre enfant cherche un objet, ou un personnage contenant le son [i] et le dessine sur la fiche (Il peut en dessiner plusieurs). Vous écrirez le nom du dessin en dessous en mettant en rouge la lettre i.

40 min

Fiche activités

J'écris 15 min

Objectif : former des lettres en écriture cursive

Sur l'ardoise d'entraînement à l'écriture, inviter votre enfant à repasser les lettres ponts.

Puis lui demander de tracer des i sur la première ligne. Veillez à ce qu'il commence sur la ligne et remonte jusqu'en haut de la ligne « coccinelle », puis il doit mettre le point.

Page 2

Repasse les graphismes sur les pointillés.

Repasse sur les lettres i.

Trace seul des lettres i.

Trace seul des lettres i sur le lignage.

Veillez bien à ce que votre enfant commence bien la lettre sur la ligne.

Je produis des écrits 10 min

Objectif : écrire des mots



Ecris le prénom du personnage en remettant les lettres dans l'ordre.

Les lettres du prénom de Rita sont mélangées. As-toi de les remettre dans l'ordre et écrire Rita sur la ligne.

Réponse attendue : Rita

Je comprends 5 min

Objectif : Reconnaître globalement un mot dans les 3 écritures



Relie les 3 écritures de chaque mot.

Tu dois retrouver le prénom de chaque personnage et les relier.

Je produis de l'écrit 10 min

Objectif : Finir une phrase avec des étiquettes



Colle des étiquettes pour finir la phrase.

Découper les étiquettes (annexe 2).

Tu vas compléter la phrase avec les mots qui manquent.

Lis les mots sur les étiquettes.

Maintenant, lis le début de la phrase : Rita, c'est ...

Choisis les étiquettes pour finir la phrase.

Réponse attendue : Rita, c'est une rate.

Après validation, l'enfant colle les étiquettes.



Dessine les personnages et dicte une phrase.

Dessine Nina, Léo et Rita. Après, tu me diras une phrase pour que je l'écrive sur la ligne.

La phrase doit être syntaxiquement correcte.

La dictée à l'adulte est la première étape de la rédaction à proprement dite. Cette activité permet à l'enfant de découvrir que l'oral peut être transcrit à l'écrit et que la formulation écrite peut être différente de la formulation orale. La dictée à l'adulte est l'activité la plus propre à mettre en évidence le passage de l'oral à l'écrit. Elle doit être rigoureuse. On n'écrit pas comme on parle. N'hésitez corriger une formulation qui ne serait acceptée qu'à l'oral.

Exemple : On acceptera : C'est Nina. On n'acceptera pas : Là, y'a Nina.

10 min

Rituels 2

Langage

Objectif : Participer à des échanges dans des situations diversifiées

Raconte ce que tu vois

Notes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....